

Charlie il profumo più originale di
REVLON
PROFUMI
da **Servetti**

Lira: ancora stabile

ROMA — La lira si è mostrata stabile all'apertura dei mercati valutari italiani: su franco svizzero e sterlina ha anche recuperato qualcosa. V'è da dire, però, che la divisa inglese ha subito una debolezzina sui mercati valutari europei. Su dollaro, franco francese e marco la nostra moneta si è consolidata sui valori del closing di ieri: la nostra sterlina è stata pagata 840-845 lire contro le precedenti 838-840, quella francese 387.350-387.800 contro 387.250 di ieri, quella tedesca 348.350-348.700 contro le precedenti 348.700. Sul franco svizzero e sulla sterlina, come è stato detto, la lira ha leggermente recuperato: la moneta elvetica è passata infatti dalle 342.325 lire del closing di ieri alle 343.237-343.350 di oggi; la sterlina è scesa da 1329,275 lire a 1328,225-1328,353.

STAMPA SERA

BORSE

A TORINO - Dalla "banda dei Tir,, perché non parlasse

STUDENTESSA SEQUESTRA

PREZZI

+1,8
a settembre

+4 punti
la
contingenza
a novembre

ROMA — Riprende la corsa dei prezzi. L'istat-comunicazione sulla settimana dell'indice dei prezzi al consumo per la famiglia di operai e impiegati è risultato pari a 254,7, con un aumento dell'1,8 per cento rispetto al mese di agosto. Gli aumenti percentuali mensili dell'indice negli ultimi dodici mesi sono stati i seguenti: nel 1975: ottobre più 1,3, novembre più 0,8, dicembre più 1; nel 1976: gennaio più 1, febbraio più 1,7, marzo più 2,1, aprile più 3, maggio più 1,7, giugno più 0,5, luglio più 0,5, agosto più 0,8, settembre più 1,8.

Negli ultimi dodici mesi il tasso annuo di aumento dell'indice, ossia la variazione percentuale rispetto al corrispondente mese dell'anno precedente, ha presentato il seguente andamento: nel 1975, ottobre più 11,8, novembre più 11, dicembre più 11,1; nel 1976: gennaio più 10,8, febbraio più 11,5, marzo più 13,7, aprile più 15,6, maggio più 16,7, giugno più 18,9, luglio più 13,1, agosto più 18,4, settembre più 17,2.

Per effetto della sensibile crescita dei prezzi, al consumo nel mese di settembre, il prossimo scatto dell'indice (a novembre) non sarà di un punto, come era stato previsto, ma di quattro. L'indice calcolato dall'Istat per la famiglia di operai ed impiegati si basa sui parametri differenti dell'indice "singolare" utilizzato per determinare la scala mobile: tuttavia gli indicatori dell'Istat forniscono normalmente un'attendibile stima.

I quattro punti di novembre (si tratta, è ovvio, di una previsione) non entreranno nella scala mobile per i redditi medio-alti.

Dirottate le cisterne

Italia forse senza petrolio

EMILIO PUCCI

ROMA — L'aumento di 100 lire il litro della benzina, tutto a vantaggio del fisco, ha fortemente irritato la compagnia petrolifera che sembrerebbe ora decisa ad una serie di furti contro il governo. L'aggressione dei rifornimenti di greggio fino a quando non verranno riconosciuti alla cisterna del settore gli adeguamenti necessari per un riequilibrio del bilancio disastrosi da crescenti costi. Naturalmente, tutto questo si tradurrebbe per i consumatori in un nuovo pesante rincaro della benzina a breve scadenza.

La decisione di dirottare le importazioni di greggio (senza che alcuna petroliere diretta verso l'Italia siano già state dirottate verso porti stranieri) sembra stata presa ieri a Roma nel corso di un summit segreto. Riferisce il "Fiorino" che a questa riunione erano i rappresentanti delle multinazionali operanti nel nostro paese: dall'ing. Sella della Esso, a Jean-Louis Lehmann della Mobil Oil, a Guy-Bloch della Total, e c'erano i vari indipendenti: da Meridiana a Montedison, da Garzanti a Petrol.

Le decisioni ufficiali scaturite dall'incontro sono circoscritte dal più attento riserbo. Ma ricollegando il mosaico delle razzie amministrative e di silenzi che valgono come affermazioni, è possibile ritenere che anche i moderati si siano convertiti alla linea dura, approvando il blocco progressivo dei rifornimenti.

Le compagnie petrolifere sostengono di trovarsi in una situazione economica e finanziaria sempre più difficile: nei primi mesi dell'anno le perdite globali avrebbero raggiunto i 350 miliardi di lire.

Il mercato petrolifero internazionale, inoltre, appare di nuovo in tensione: i paesi produttori chiederebbero dal 20 al 30 per cento in più a barile (circa un dollaro e mezzo in più a tonnellata) in vista dell'aumento del 10 per cento sul prezzo del greggio che l'Opec dovrebbe deliberare prima della fine di dicembre. Pagando le forniture a 80 giorni (e non più a 30) e con la facile di interessi, vale a dire mezzo dollaro in più a tonnellata, in conclusione: secondo i calcoli dei petrolieri, le compagnie perdono sul mercato italiano circa 700 lire ogni tonnellata di greggio che importano, raffinano e distribuiscono.

Se i "big" del petrolio pianeggiano, non ridono certo la famiglia italiana sempre più "forata" da una raffica di rincari e di misure austerie. Questa mattina avrebbe dovuto riunirsi il Comitato Prezzi (Cip) per decidere gli aumenti delle tariffe elettriche (12-15 per cento) e telefoniche (15-20 per cento), della pasta (50 lire il chilo, ma in pratica il rincaro si applica da diversi produttori) e di alcune specialità medicinali (insulina, derivati e antipiretici).

La legge servirà anche a meglio definire l'entità dei rincari che dovrebbero almeno risparmiare le categorie economicamente più deboli. In particolare, i rappresentanti dei lavoratori chiedono che la revisione delle tariffe elettriche lasci invariate le attuali agevolazioni per chi consuma meno (450 chilowatt triestrali) e che la nuova bolletta della Sip lasci ferma a 20 lire la tariffa ridotta.

E' l'amica di Sergio Mazzotti ricercato per l'omicidio del carabiniere di Ciriè - Rilasciata - Stamane la rivelazione



Daniela Cecchini

Arrestato Caggegi (omicidio Ceretto)

NEVIO BONI

Daniela Cecchini, 19 anni, via Di Vittorio 61, Rivoli, la bella studentessa amica di Sergio Mazzotti, ricercato con Paolo Borja per l'assassinio del carabiniere di Ciriè, è stata sequestrata per tre giorni dalla banda dei Tir rubati. Fino ad oggi si credeva che fosse scappata in casa.

La ragazza era scomparsa il 9 ottobre. Il padre Vito, un operaio di 45 anni, ne aveva denunciato la "spunta" al capitano Scotti. Aveva detto: «Ma figlia com'è Sergio Mazzotti. Ma l'ha presentato un giorno a casa il mio ragazzo: l'ho riconosciuto nelle fotografie pubblicate dal giornale. Parebbe essere tra-

gli con lui». I carabinieri compiono una perquisizione nella stanza della ragazza e trovano rubati di giornale con notizie sull'uccisione del milite. Era la conferma.

La spilla sul M. Daniela ricompare. Alle 23,30 è a casa. I carabinieri la interrogano a lungo. Dice di essere stata portata in casa insieme rinchiusa in un'auto. L'uomo dice soltanto di averla vista salire su un'auto, in corso Tralaga prima di andare via.

I carabinieri (colonnello Galimberti, maggiore Ragnoli, capitani Scotti e Lo Grano) si convincono che la cultura dei presunti assassini di Ciriè è legata alla ragazza. Ieri sera Daniela si confida con il padre che aveva paura di parlare. Mi avevano minacciato di far-

mi fare una fine orribile se avessi detto qualcosa. Il 9 ottobre ho ricevuto una telefonata che mi fissava un appuntamento, ci sono andata. Mi aspettavano degli sconosciuti che mi hanno caricata in auto e portata fuori Torino. Non so dove. Mi hanno picchiata e minacciata. Poi mi hanno trascinata in prigione. Mi ripetevano che non dovevo dire nulla di quanto sapevo.

Il padre l'ha accompagnata dai carabinieri. Era già in contatto con "oro per chi" dopo che la figlia era scomparsa senza "ricordo telefonico a strano". Gli si preannunciava che gli sarebbe stato chiesto un riscatto. Poi la figlia era ricomparsa, nonostante una enorme sborsata sua lire e i "rapitori" non si erano fatti più vivi. Una storia

strana che non lo convinceva. Forse serviva per sollevare un gran polverone e coprire il fatto che volevano spaventare a morte Daniela.

Sulla base del racconto della ragazza i carabinieri hanno trovato le due spingole dove sarebbe stata tenuta la ragazza: la prima ad Abrasco, la seconda a Moncalieri.

Le indagini sono entrate in una fase conclusiva. Sono stati compiuti numerosi fermi e ora mezzogiorno si è avuto un colpo di scena: Santa Caggegi, figlia di Giovanni Caggegi (entrato già coinvolto nel sequestro omicidio dell'industriale di Chiavari Mario Ceretto e sospettato di far parte della banda dei Tir rubati) è stata arrestata. I motivi del provvedimento non sono stati resi noti, ma da indiscrezioni pare che Santa Caggegi sappia qualcosa del sequestro nella ragazza. Come si ricorda a poca distanza dalla cattura Caggegi di Orbasano sepolto in una fossa, viene trovato il corpo dell'industriale di Chiavari: nel corso delle indagini si scopre anche una cella insonorizzata.

Giovanni Caggegi aveva nel giro dei Tir rubati ed aveva perso un piano una forte somma dell'organizzazione: il corpo del Ceretto gli sarebbe stato "scorciato" per incastrarlo. Nell'inchiesta erano stati coinvolti anche i Agli.

SPORT

LUSSEMBURGO

Graziani non gioca?



Allarme nel club azzurro a due giorni dall'incontro in Lussemburgo: Francesco Graziani, duramente colpito durante la partita di domenica scorsa a Bologna, lamenta un persistente dolore al polsiccio della gamba sinistra. Ieri ha rinunciato all'allenamento della Nazionale, in attesa da Torino è accorso il medico della società granata. La Nazionale non potrà avere i gol del capocannoniere del Torino? Secondo i dati Franco Costa e Bruno Bernardi a pagina 10.

Interpellanza di Costa (pli): "Ho tutti i documenti,,

Torino: Regione sotto accusa per gli "arredamenti di lusso,,

ROMA — Il liberale socialista interpellazione — che dispone di un allucinante elenco di spese in proposito — disposto ad andare a contestare il ministro — desidera in particolare sapere il parere del governo sulla spesa di lire

100 milioni (che compare su una degli ultimi bollettini ufficiali della Regione) per l'arredamento di presidenza della Regione — una spesa da 100 milioni — con mobili di alto antiquariato.

«Desidero altresì sapere se corrisponde a verità che detti mobili dell'ufficio presidenziale sono stati recentemente assicurati dalla giunta regionale contro (testualmente) "il furto, l'uragano, la folgore e gli scioperi" mediante il ver-

samento d'un premio mensile di lire 100.000 ad una società di assicurazione». (Ag. Italia)

In seguito alle accuse dell'on. Costa abbiamo avvicinato il presidente Viglione (pli) che per rispondere ha interrotto per qualche istante i lavori della giunta regionale: «In questo momento purtroppo non ho tempo di intervenire adeguatamente. Mi riservo di farlo appena avrò in mano il testo dell'interrogazione».

AMENDOLA E LA FIAT

A pag. 3

UCCISA LA MOGLIE DI MAO?

PECCHIA — Si è sparata, nelle ultime ore, una voce clamorosa: il vicepresidente del partito comunista cinese, Wang Hung-wen, è la vedova del presidente Mao. Clang Cing, sarebbe stata giustiziata in seguito al fallito colpo di Stato di cui sarebbero stati protagonisti nei giorni scorsi (avrebbero addirittura tentato di fucilare il testamento di Mao).

La notizia si è diffusa dapprima all'estero, e stamane i corrispondenti stranieri che risiedono a Pechino ne hanno richiesto conferma a smentita al Dipartimento delle Informazioni del ministero degli Esteri. La risposta è stata: «No comment», nessun commento.

Più preciso è stato il portavoce cinese a proposito di carrelli nella circolazione delle ultime ore, secondo cui l'ex vice primo ministro Teng Hsiao-ping (e nominato nella successione a Chu En-lai per l'opposizione degli stessi radicali di Shanghai) che avrebbe ora tentato il colpo di Stato) sarebbe tornato a Pechino da una residenza in provincia. «La critica a Teng Hsiao-ping — ha detto il portavoce — è stata

chiaramente espressa nelle dichiarazioni» e nel discorso recente del nostro dirigente, così come nell'editoriale congiunto del "Quotidiano del popolo" di "Bandiera rossa" e del "Quotidiano dell'esercito popolare di liberazione" il 10 ottobre scorso».

(Ansa)

STAMANE

MORO presidente della DC

ROMA — L'on. Moro è stato eletto presidente del consiglio, risultato della delle 155 voti su 185: le schede bianche sono state 15; quelle nulle, tre. Il «plebiscito» del consiglio nazionale è di 253 membri. Moro ha lasciato il suo posto in aula, è andato al banco della presidenza e ha rivolto all'assemblea un breve discorso. Come era previsto, non si è ripetuto il colpo di scena clamoroso, di domenica scorsa, quando Moro, «visto l'andamento della votazione, il numero dei votanti (il numero delle schede bianche) rifiutò la nomina».

Ieri, a Montecitorio, si è svolto un incontro «chiarificatore» tra lo stesso Moro, il segretario Zaccagnini e il ministro Piciocchi.

IL PUNTO

Ma non il "113,,

ENNIO GARETTO

La notizia ci ha colpito perché sembra ridere l'umore di una certa Italia ricca, che sta facendo o farà presto la valigia, paura dei terroristi politici, economici o sociali (a scelta) che a sua volta stacca per travolgere. Ad essere sinceri, neppure noi siamo arrivati sin dall'inizio, ad esempio, abbiamo detto che l'attuale «sincerità spregiudicata» si sarebbe ripercossa negativamente sul Paese, e i fatti stanno dandoci ragione. Ma i terroristi si possono ancora evitare. Anzi, è proprio non fuggendo, non esportando capitali, non compiendo

evasioni fiscali, speculazioni e via di seguito che si garantisce la stabilità. E' non solo buio, ma tragico che una nazione industriale come l'Italia, che si penserebbe definitivamente sganciata da credenze di tipo paleocapitalista, si comporti in tal modo. Se comperi ricchi facessero fronte comune con i meno abbienti, se tutti affrontassero con onestà i problemi che ci angustiano, cesserebbero il panico, la sfiducia, e il terrorismo psicologico.

Non abbiamo un 113 a cui telefonare per informazioni sulle catastrofi (vere o false) prossime ventate. Abbiamo però la nostra coscienza, il nostro impegno civile e patriottico (aggettivo, quest'ultimo, che solo i comunisti hanno il coraggio di adoperare). Facciamo loro appello, e diamo la valigia.

una forte rivale

LA NUOVA PICCOLA FORD

FORD FIESTA

1000/1100 cc.

Prove di guida presso:

Autostadio Corso Agnelli 22
Via Nizza 89

Euromotor Corso P. Eugenio 11
Corso Gresseto 318

FORMATO GIGANTE

'Eterna 27'

di **REVLON**

la straordinaria crema con Progentin, ha apportato miglioramenti visibili al volto in sei casi su dieci.

presso

BOIDI

PROFUMERIA

VIA MARCO POLO, 15
TORINO

Trofeo "Giro della collina,, 17 ottobre 1976

FIRMA

**Accendi
la tua
radio
per farci**

**ASCOLTA
RADIO EUROPA
(FM 89,750)**

**ORA IN TUTTI I PUNTI DEL
NOSTRO TERRITORIO
SOTTO IL PREZIO "ULTRAFAR-
FARAI BUONI AFFARI"**

Cinque anni di esperienza e 12 milioni di ascoltatori. Radio Europa è la prima radio privata di tutta Italia. E' la prima radio privata di tutta Italia. E' la prima radio privata di tutta Italia.

CONTI

L'«interporto» a Cuneo non è più un progetto irrealizzabile



Nascerà la "città" per la dogana

CUNEO — La Camera di commercio ha deciso di farsi promotrice di un consorzio di enti pubblici e privati per la realizzazione, in un futuro abbastanza prossimo, di un «interporto» a Cuneo impegnandosi ad assolvere le relative e complesse incombenze legali e amministrative.

L'interporto, spiegano i tecnici, è una vasta area doganale in cui vengono riuniti e razionalizzati tutti i servizi necessari per il commercio internazionale sia che il trasporto avvenga su strada sia che per ferrovia. Vale a dire, oltre agli uffici doganali veri e propri, i parcheggi per gli autocarri, i terminali per i convogli ferroviari, le agenzie per il trasporto aereo, gli alberghi e ristoranti per gli autisti, locali per le banche e gli uffici di cambio, insomma quanto occorre per rendere più colere possibile una attività di grande importanza per l'economia nazionale, evitando gli attuali intasamenti e i ritardi che caratterizzano le operazioni doganali sia in entrata sia in uscita.

A prima vista può sembrare una ipotesi da fantascienza ma interporti (aerei e ferroviari) e autoporti (solo strada) esistono già in Italia

Che cosa fece la IV Armata?

CUNEO — (r.d.m.) Con il patrocinio della Regione dell'Amministrazione provinciale e del Comune si svolgerà il 3 e il 4 novembre a Cuneo un convegno storico nazionale sull'8 settembre '43 e la 4^a Armata.

La dichiarazione di armistizio dell'8 settembre e il successivo afflusso, attraverso il valico alpino, dei militari della 4^a Armata, che occupava il sud della Francia — si spiega il dott. Arturo Orsaghi, direttore dell'Istituto storico della Resistenza di Cuneo, organizzatore della manifestazione — non hanno trovato ancora, specialmente a quanto concerne la «bandiera» e la sdoganazione dell'armata stessa, un'analisi storica sufficientemente completa. Da questa lacuna è nata la nostra iniziativa del convegno.

Nella seconda giornata del convegno si avrà una relazione sul tema «8 settembre e scioglimento della 4^a Armata nella provincia di Cuneo» redatta dagli studiosi dell'Istituto storico della Resistenza di Cuneo, quindi altri interventi e testimonianze locali; poi il dibattito.

Le conclusioni del convegno sull'8 settembre e la 4^a Armata saranno tratte dal prof. Guido Quarzo, presidente dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia.

La manifestazione, precisano ancora gli organizzatori, si svolge nel ricordo di Delfo Dalmastro, il comandante partigiano insistentemente scomparso l'anno scorso.

in varie località, come Bologna, Padova, Tarvisio, Aosta.

Cuneo, città di frontiera collegata a due valichi importanti — il Tenda e il Medvedena — attraversati ogni giorno da decine di autocarri (soprattutto in vista dell'arrivo sicuro «a valle» della ferrovia Cuneo-Vermicino-Nizza) non può farsi trovare impreparata ad un prevedibile massiccio aumento del traffico internazionale su strada e per ferrovia e l'interporto è stato studiato appunto in questa favorevole prospettiva.

Lo studio di questo colossale progetto è già avviato da tempo, esperti e progettisti hanno effettuato rapide quanto periodiche visite a interporti italiani e stranieri per raccogliere esperienze ma soprattutto per individuare e non ripetere possibili difetti e inconvenienti.

Ora si è già passati dallo studio ad un progetto di larga massima, redatto dall'ing. Giraudo, suscettibile di modifiche di correzioni e miglioramenti lasciando anche, largo margine ai tempi di realizzazione condizionali, ma co a divio, dai finanziamenti che sarà possibile reperire.

g. d. m.

In preparazione il cartellone della stagione teatrale

L'avanguardia tra i classici

Lunedì la nomina del direttore artistico del "Toselli" - Una nuova pinacoteca

GIANNI DI MATTEIS

CUNEO — La città ha una via culturale abbastanza intensa. Cominciò nel primo autunno, dopo il lungo letargo, il concerto a primavera inoltrata. Teatro, concerti, mostre d'arte, folclore che affonda le radici nella tradizione popolare. I cuneesi non hanno che la difficoltà di scegliere. Cosa si preparerà per l'ormai imminente stagione? Ne parliamo con il vicepresidente avv. Nello Storti.

«Lunedì prossimo — ci dice — si riunisce la commissione per il teatro Toselli

che dovrà esaminare due importanti proposte: la nomina del nuovo direttore artistico e il nuovo cartellone. In quella sede, e successivamente, la parte dell'apposita commissione consiliare che collabora col mio assessore, discuteremo ampiamente e prenderemo decisioni che mi auguro siano gradite alla cittadinanza».

Per la carica di direttore artistico del teatro Toselli si fa il nome di Adolfo Fiesoglio, torinese, artista serio e preparato, attore e regista: la scelta dovrebbe passare all'unanimità. Per la stagione di prosa, come già in fase

avanzata le iniziative con la compagnia di giro. «Puntiamo sul teatro classico, su opere valide e con attori di richiamo» — dice l'avv. Storti.

Ci sarà anche un cartellone del «Teatro alternativo» che rappresenterà spettacoli di avanguardia, indirizzati soprattutto verso i giovani e i cittadini culturalmente più impegnati. «Teatro alternativo» si svolgerà in parte al «Toselli» e in parte nella chiesa di San Francesco, con accorgimenti acustici necessari realizzati dall'equipe composta dagli arch. Museo,

Barbano, Rudella e Giustino. Altri obiettivi dell'assessorato e della commissione culturale dell'amministrazione civica ormai di prossima realizzazione: il trasferimento del Museo civico nelle sale che sono state restaurate nell'auditorium di «San Francesco».

La creazione nello stesso complesso di una pinacoteca che custodirà finalmente il recupero di tutte le opere d'arte oggi sparse nei quattro angoli della città, una mostra documentaria del Teatro Toselli (quasi ultima) realizzata in collaborazione con lo Stabile di Torino.

Si punterà anche sul cinema di qualità. Forse avremo la rinascita del Festival del cinema della Resistenza. Sono in corso le trattative con l'istituto per avere a Cuneo il «prima» di spettacoli particolarmente impegnati sul piano sociale e politico. Per questo tipo di spettacoli si recupererà, dopo quasi un ventennio di abbandono, l'ex cinema Monviso, oggi adibito ad archivio. Si sta anche discutendo con la Regione per avere la disponibilità del teatro dell'ex GIL. «Vogliamo avere più sale possibili» — conclude Storti — per offrire alla cittadinanza un grande numero di spettacoli».

Le ambizioni della «pallavolo»

Basterà il mecenate per tornare in "A,,?"

CUNEO — Agli scottici sarebbe bastato dare un'occhiata mercoledì sera al padiglione dello sport di via Bongiovanni per avere conferma sulla popolarità crescente della pallavolo nel mondo sportivo cuneese. D'accordo: erano di sera due squadre campioni, la «Stella Rossa» di Praga e il «Köppen-Cus Torino» e quindi il gioco era di gran classe. Però il tifo maturato in molti anni di passato lavoro di propaganda, svolto dai organizzatori di squadre non ancora plasmate, come il Cuneo VBC (Volley Ball Club), come la «Libertas» e altre formazioni minori che, tutte assieme, hanno saputo conquistare un posto di rilievo nello sport cuneese.

Oggi parliamo della squadra «civica» della pallavolo della provincia «granaia», il «Cuneo VBC» che dal prossimo campionato (comincia il 13 novembre) partecipa di nuovo alla serie «B» e per sostenere lo sforzo finanziario (si parla di parecchi milioni) ha trovato un felice e si spera duraturo, abbinamento pubblicitario con la «Cedar Spa di Pianfel» un'industria in sviluppo che fabbrica pavimenti in «linker».

Ed ecco i nomi degli atleti che difenderanno i colori della «Cedar Spa Pianfel-Cuneo VBC» nell'ormai imminente campionato: Enzo Frandi (1953), Brian Var-

roca (1951), Giorgio Toselli (1950), Sandro Toselli (1957), Edo La Bua (1958), Livio Biangetti (1955), Mauro Gabutto (1959), Ubaldo Rigoldo (1957). Sono inoltre tesserati per il sodalizio i seguenti giocatori ex «Libertas»: Ramondotti (1958), Dolino (1959), Pianazza (1957), Zonta (1958); come dire, fortiissimi rinforzi da utilizzare quando se ne presenti l'occasione. La squadra sarà guidata da Gianni Bertola. Il settore «giovanile» comprende una trentina di giocatori, i quali parteciperanno a tornei allievi e di promozione. Le cure sono affidate a Sergio Parola.

Il «Cuneo Volley Club» nacque una quindicina di anni fa per la volontà di pochi appassionati.

Negli ultimi 4 anni, appunto per motivi economici, i cuneesi hanno giocato in serie «C». Ora sono di nuovo nella serie superiore. Per permettersi questo «lusso» i dirigenti, guidati dal presidente onorario Giuseppe Ghigo, dal presidente effettivo Guido Capello, dai vice-presidenti Luciano Parri e Dino Bonfaglio, affiancati da un volenteroso consiglio, hanno dovuto cercare, e fortunatamente hanno trovato, un mecenate come la «Cedar» di Pianfel. Il campionato è alle porte. Con un po' di fortuna, chissà, la serie «A» può essere raggiunta.

g. d. m.

IMPRESA COSTRUZIONI



Figli di DUTTO ERMENEGILDO

Uffici: 12100 Cuneo
Piazza Europa 5
Tel. (0171) 29.19-69.959

DUE NUOVE CASE

- RESIDENZA "BETA"
IN BORGO S. GIUSEPPE - CUNEO
- RESIDENZA "I GEMELLI"
IN BORGO S. DALMAZZO - CUNEO

A GIORNI IN CUNEO CENTRO DUE NUOVE "RESIDENZE"

NEGOZI IN PIAZZA EUROPA

Società in n.c.

STELLA

CUNEO

UFFICI E STABILIMENTO:
VIA PORTA MONDOVI, 6 - TEL. 2485 - 2768 - 3395
CASELLA POSTALE 108 - TELEX 22474 - STELLACN

Impianti depurazione
Impianti di depurazione per scarichi di fognature urbane prefabbricati in cemento armato
Pali di legno per linee elettriche e telefoniche, impregnati ai sali, come da capitolati attualmente in vigore
Pali in cemento armato centrifugato

NUOVA PRODUZIONE IMPIANTI DEPURAZIONE PER ALLEVAMENTI DI SUINI



Altri prodotti della Società

STELLA

PALAFITTE IN CEMENTO ARMATO CENTRIFUGATO
LAMELLE IN CEMENTO ARMATO PER LINEE ELETTRICHE
REGGIPALI IN CEMENTO ARMATO
PALETTI IN CEMENTO ARMATO PER VIGNI E REINZIONI
SERBATOI IN CEMENTO ARMATO
BLOCCHI IN CEMENTO A COMPRESIONE DINAMICA
CANNE DI LANCIA IMMOBILIZZAZIONE ED ACCESSORI
CONDOTTI DI AERAZIONE
CANNE FUMARE CON INTERCAPEDINE
CAPPELLI PER CANNE FUMO E CONDOTTI DI AERAZIONE
TUBI IN CEMENTO ARMATO CENTRIFUGATO O VIBRATI
ORGANICI PER STALLE
FOGNATURE DIVISE AD ELEMENTI PREFABBRICATI
FOSSE BIOLOGICHE
BORDONALI IN CALCESTRUZZO PER STRADE E AIUOLE
LASTRE IN CEMENTO ARMATO PER PAVIMENTAZIONI INDUSTRIALI
POZZETTI DI RACCORDO PER FOGNATURE E CADITOIE CON SIFONE
POZZETTI COMBINATI PER FRUTTI
PULV. DI REINIZIONE AD ELEMENTI PREFABBRICATI
LASTRE IN CAV COIBENTATE PER CHIUSURE CAPANNONI

ARIONE

dal 1923 i veri

**CUNEESI
al RHUM**

Confetteria - Pasticceria - Bar

CUNEO

Piazza Galimberti, 14
Telef. (0171) 25.39 - 61.972

«Se ti sta a cuore la vista»

OTTICA CASATI

CUNEO TORINO
Corso Nizza 15 Via S. Secondo 15

TUTTO PER FOTO E CINE

MOBILIFICIO

VIALE MICHELE

arredamenti in stile e moderni
camere e soggiorni
barocco - piemontese - rinascimento
ingressi in stile Bul tartaruga
cucine Germal
salotti e materassi Permafex

Via Roma 22-24 - Tel. 35.57
Cuneo

**BANCA CUNEESE
LAMBERTI MEINARDI & C.**

S.p.A.

Fondata nel 1920

Patrimonio Sociale L. 2.832.995.454

BANCA AGENTE per il COMMERCIO dei CAMBI

TELEX 22221 CUNEBANK

SUCCURSALI

- BUSCA
- CENTALLO
- DRONERO
- FOSSANO
- POLONGHERA
- RACCONIGI
- VILLAFALLETTO

Sede CUNEO

Piazza Galimberti 8 - Tel. 62.591 (4 linee urbane)

Agenzia in CUNEO

Mercato Bestiame - Tel. 37.24

Ufficio Cambio in PIAZZO - Tel. 99.117

ARMINDOLA

pneumatici rinnovati

VOI CI METTETE LA CARCASSA,
NOI, UNA LAVORAZIONE DI ALTA QUALITÀ.

12011 BORGO S. DALMAZZO (CN) - TELEFONO 76.321

UOMINI & COSE
**Spettri e misteri
in Val Cicone**

1910
 1912.
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349
 2350
 2351
 2352
 2353
 2354
 2355
 2356
 2357
 2358
 2359
 2360
 2361
 2362
 2363
 2364
 2365

[illegible][illegible]

CAMPANA - LEGA ANCORA GUERRA VERSO LO SCIOPERO?



A Milano una singolare scuola: l'Istituto di tecnologie applicate

Come imparare a chiedere un "aumento di stipendio,"

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
ELVIO RONZA

MILANO — Sono ingenuo, non glielo nascondo. Dovrei convincermi che l'umanità può diventare felice? Ed esiste un metodo per far dilagare la felicità? Ed è proprio lui che conosce questo metodo? Lui, Amir Geron, israeliano di 28 anni, trasplantato a Milano. Alto, magro, occhiali, barba sottile, elegante, gentile.

Con il nostro metodo si può insegnare a risolvere i suoi problemi affinché essi non nella vita. Comunicare con il prossimo per un'esistenza migliore. E' un metodo pratico, rapido, infallibile dice Geron. Prende un libro del loro maestro, Ron Hubbard, 65 anni, nato nel Nebraska e domiciliato in Florida il quale, mezzo cieco e toro alla fine della guerra, abbandonato dalla moglie, emarginato dalla società che non ama i retenti, reagisce, compie studi sulla mente umana, la scopre che la mente è in grado di far superare ostacoli che sembrano insuperabili, inventa il metodo planetario che vuol dire "attraverso la mente", cioè una filosofia per essere felici e senza complessi e capaci di controllare qualsiasi situazione in cui l'uomo si trovi. A lui, Hubbard, con il suo metodo Hubbard torna normale, anzi qualcosa di più perché scrive saggi scientifici, propaga la sua teoria, ha successo, per dare una scossa all'uomo, cambiare. Gli, rivedo felice.

Nel gli insegnano semplicemente a risolvere i suoi problemi affinché essi non nella vita. Comunicare con il prossimo per un'esistenza migliore. E' un metodo pratico, rapido, infallibile dice Geron. Prende un libro del loro maestro, Ron Hubbard, 65 anni, nato nel Nebraska e domiciliato in Florida il quale, mezzo cieco e toro alla fine della guerra, abbandonato dalla moglie, emarginato dalla società che non ama i retenti, reagisce, compie studi sulla mente umana, la scopre che la mente è in grado di far superare ostacoli che sembrano insuperabili, inventa il metodo planetario che vuol dire "attraverso la mente", cioè una filosofia per essere felici e senza complessi e capaci di controllare qualsiasi situazione in cui l'uomo si trovi. A lui, Hubbard, con il suo metodo Hubbard torna normale, anzi qualcosa di più perché scrive saggi scientifici, propaga la sua teoria, ha successo, per dare una scossa all'uomo, cambiare. Gli, rivedo felice.

mondo: sono del genere sono state dette tante volte, si misurano in questo campo fior di religiosi, se poi vuole avere la complicità di guardare dalla finestra può vedere i risultati. No, non siamo felici.

Non ho detto che noi abbiamo la ricetta magica — mi interrompe Geron — ma che facciamo miracoli. Il nostro fine è unico, giustissimo, grande. E non c'è? E' dimostrato che è impossibile migliorare la mente. Perché la mente è composta di individui, noi aiutiamo gli individui per giovare alla massa. Non sarebbe meglio dire che siamo i timidi? La vostra è definita infatti « la scuola dei timidi ». Ed andremmo meglio a spostare la questione su questi timidi.

I timidi

Geron è seccato che adoperi la parola timido. Mi informa che è qualche giornalista l'ha usato solo per far colpo sui lettori. Le cose sono diverse così.

Ma non negherà, Geron, che la maggioranza degli uomini ha problemi di timidezza; se poi molti vengono qui, e voi li aiutano ad acquistare sicurezza, a parlare, a conversare, a essere, non vedo che cosa c'è di male. C'è che le statistiche rispondono una simile ipotesi. In due anni, mezzo hanno frequentato l'I-

stituto 700-800 persone e solo il 2 per cento erano timide. Le altre erano persone « normali » che volevano migliorare: ecco, migliorare.

Che succede nell'aspirante allievo? « Lo sottoponiamo a un test, valutiamo il suo quoziente di intelligenza. Poi tracciamo gli esercizi. Alla fine del corso la sua intelligenza renderà di più. Gli allievi imparano a conoscere se stessi, a porre domande, a rispondere. Ad ascoltare ». I corsi sono una decina, il più semplice, pari a quattro giorni con tempo pieno (41.000 lire); il più importante, che permette di raggiungere una qualifica professionale, pari a un mese e mezzo con tempo pieno (680.000 lire). C'è anche un corso manuale fondamentale di studio, frequentato da professori e studenti. Si insegna a imparare. All'estero è già applicato in numerose scuole.

Confessioni

Una versione dello yoga, suppongo.

I medici riconoscono che il 70 per cento delle malattie è di origine psicosomatica. La medicina cura gli effetti fisici della malattia, noi quelli mentali. Noi arriviamo a ciò che ha reso mentalmente possibile la malattia. E' lo scudo che ha.

Chiamo un allievo, Giuseppe Colombaro, radiotecnico, bergamasco. Aveva un esaurimento nervoso. Parla più da solo. Gli consigliavo il ricovero al neurologico. Visto, in Istituto nel febbraio 1975. « Non so cosa è capitato — dice Giuseppe —. Dopo un po' non venivo più, dormivo e mangiavo; con il tempo è venuto anche il tremore delle mani ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sone di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Gianni Cantaro, 39 anni, assicuratore, Brescia. Sua moglie, insegnante, frequentava la scuola. Incapace venne anche lui. « Mi è parso che all'Istituto potessi migliorare la mia qualità. Infatti ho maggiore coscienza di ciò che mi circonda. Accetto e comprendo gli altri ».

Geron mi guarda raggiante. « Il nostro messaggio è che la vita si può migliorare. Ora è convinto che il nostro Istituto non è inutile? ». E, per premiarlo, mi legge un'altra frase del maestro L. Ron Hubbard: « Il quello che mi guarda malizioso e sicuro di sé dalla fotografia dietro la tavola ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sona di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Gianni Cantaro, 39 anni, assicuratore, Brescia. Sua moglie, insegnante, frequentava la scuola. Incapace venne anche lui. « Mi è parso che all'Istituto potessi migliorare la mia qualità. Infatti ho maggiore coscienza di ciò che mi circonda. Accetto e comprendo gli altri ».

Geron mi guarda raggiante. « Il nostro messaggio è che la vita si può migliorare. Ora è convinto che il nostro Istituto non è inutile? ». E, per premiarlo, mi legge un'altra frase del maestro L. Ron Hubbard: « Il quello che mi guarda malizioso e sicuro di sé dalla fotografia dietro la tavola ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sona di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Gianni Cantaro, 39 anni, assicuratore, Brescia. Sua moglie, insegnante, frequentava la scuola. Incapace venne anche lui. « Mi è parso che all'Istituto potessi migliorare la mia qualità. Infatti ho maggiore coscienza di ciò che mi circonda. Accetto e comprendo gli altri ».

Geron mi guarda raggiante. « Il nostro messaggio è che la vita si può migliorare. Ora è convinto che il nostro Istituto non è inutile? ». E, per premiarlo, mi legge un'altra frase del maestro L. Ron Hubbard: « Il quello che mi guarda malizioso e sicuro di sé dalla fotografia dietro la tavola ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sona di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Gianni Cantaro, 39 anni, assicuratore, Brescia. Sua moglie, insegnante, frequentava la scuola. Incapace venne anche lui. « Mi è parso che all'Istituto potessi migliorare la mia qualità. Infatti ho maggiore coscienza di ciò che mi circonda. Accetto e comprendo gli altri ».

Geron mi guarda raggiante. « Il nostro messaggio è che la vita si può migliorare. Ora è convinto che il nostro Istituto non è inutile? ». E, per premiarlo, mi legge un'altra frase del maestro L. Ron Hubbard: « Il quello che mi guarda malizioso e sicuro di sé dalla fotografia dietro la tavola ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sona di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Gianni Cantaro, 39 anni, assicuratore, Brescia. Sua moglie, insegnante, frequentava la scuola. Incapace venne anche lui. « Mi è parso che all'Istituto potessi migliorare la mia qualità. Infatti ho maggiore coscienza di ciò che mi circonda. Accetto e comprendo gli altri ».

Geron mi guarda raggiante. « Il nostro messaggio è che la vita si può migliorare. Ora è convinto che il nostro Istituto non è inutile? ». E, per premiarlo, mi legge un'altra frase del maestro L. Ron Hubbard: « Il quello che mi guarda malizioso e sicuro di sé dalla fotografia dietro la tavola ».

Cercò di arginare l'attacco di Geron con domande insidiose. Gli vi fu tanta? Il vostro gruppo è formato di per-

sona di varia provenienza, ebrei, cattolici, maoistini. Chi c'è dietro di voi? « Ci finanziano con il nostro lavoro e con le tasse d'iscrizione. Dietro di noi c'è la fiducia in quel che facciamo ». E la entrare altri allievi.

Canillo Pavla, 25 anni, sposato, Brescia. Non aveva grossi problemi. Voleva migliorare. « Se due anni fa mi ponevo un obiettivo, non sapevo come raggiungerlo. Oggi so superare gli ostacoli. Le relazioni umane sono ottimali. Perfino quando vado a incassare, i clienti mi ringraziano ». Ecco una tecnica che gioverebbe ad Andreotti, di questi tempi.

Autobiografia della Ullmann

La storia d'amore tra Liv e Bergman



Liv Ullmann, la grande attrice norvegese, sta terminando la propria biografia. Attualmente la Ullmann è impegnata sulla Costa Azzurra in un film diretto da Richard Attenborough. E' nella pausa di lavorazione che Liv corregge le bozze delle memorie le quali usciranno con il titolo « Il cambiamento ». Che significato vuole dare questo titolo? Probabilmente « l'aperta

all'incontro, avvenuto nel 1966, con Ingmar Bergman, un incontro che avrebbe cambiato totalmente l'esistenza dell'attrice proiettandola nel firmamento internazionale. Non solo: quello fu anche un colpo di fulmine nel vero senso della parola perché tra i due incominciò una relazione difficile, complessa, di cui nacque una bimba, Lynn.

Pensione americana alla vedova di Gigli



Gigli e la moglie in una vecchia fotografia

Costanza Ceroni, vedova del tenore Beniamino Gigli, riceverà una pensione dal governo americano. Come la eredità, e l'importo nel 1976 sarà, l'e-

stima in cui si è divisa la eredità di Gigli, e la sua moglie, Costanza Ceroni, ha ricevuto un aiuto più concreto (anche se non risolutivo) è arrivato però dall'ambasciata americana in Italia: il console ha comunicato che il governo del suo paese ha deciso di assegnare alla signora una pensione di centomila lire mensili.

E' normale — ha spiegato il funzionario — che coloro che hanno diritto alla pensione la ricevano, non abbiamo fatto nulla di straordinario. Sapete che Gigli aveva fatto frequenti tournée in Usa, ma non sapevo in che misura avesse contribuito al sistema della Previdenza sociale, ci siamo informati a Washington e abbiamo stabilito le regole pratiche. Tutto questo, indipendentemente dal nome illustre dell'artista.

Gli faccio notare che il loro mi sembra sopra le righe, enfatico, e che dall'inizio del

redito del grande cantante si era volatizzata ormai da parecchi anni, riducono la moglie in gravi difficoltà finanziarie.

La notizia della ristret-

to concerti, organizzati dal Goethe-Institut di Torino, sono dedicati a musica contemporanea d'avanguardia. L'iniziativa incomincia in realtà con uno spettacolo vero e proprio.

Domenica prossima, alle 21, al Piccolo Regio, il complesso « London Dance Events » interpreta musiche di Lito Ferrar, John Cage, Maurice Kagel. Questa compagnia fu fondata da Heide Mondon, ex ballerina solista dell'Opera di Berlino. Il complesso è composto di 6 ballerini e 4 musicisti.

I biglietti, in omaggio, si possono ritirare al Goethe, piazza San Carlo 208 fino a domenica (orario: 16-18 e 18-19) e al Piccolo Regio prima della rappresentazione. Stasera, nella biblioteca del Goethe, alle 19, sempre in piazza San Carlo, proiezione di documentari sul balletto moderno.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Seguirà, il 21 ottobre, ore 21, al Conservatorio, un concerto, sempre di musica d'avanguardia, del trio Stuttgarter Ensemble für Neue Musik. Infine, il 19 novembre, concerto al Conservatorio del noto flautista tedesco Karl-Bernhard Seebach. Il musicista presenterà e spiegherà tecniche musicali sperimentali.

Anche nel meglio del meglio, c'è il meglio.

Brut Carpené Malvolti metodo champenois.

Brut: d'accordo. Ma anche tra i brut c'è chi ti dà solo un po' d'allegria, un botto, delle bollicine... Mentre c'è chi ti offre tanto di più. Quel tanto di più che solo il metodo champenois ti può dare.

E' il metodo più lungo. Il più difficile. Ma anche l'unico che consente un risultato di così alta perfezione: Brut Carpené Malvolti, metodo champenois. Un perlage fine e persistente, un gusto secco, una fragranza piena di uve Pinot (le migliori e le più selezionate), un bouquet inimitabile: ecco i frutti di un lavoro paziente e amoroso. Di un metodo puntiglioso e impareggiabile.

Brut Carpené Malvolti. Metodo champenois. Un Brut eccezionale, perché esistono momenti eccezionali.



1868
CARPENÉ MALVOLT
CONEGLIANO VENETO

film del giorno

"IL PRESAGIO,, da Hollywood

Il diavolo fa cassetta

ACHILLE VALDATA

IL PRESAGIO (The Omen) di Richard Donner, con Gregory Peck, Lee Remick, Harvey Stephens, David Warner. Drammatico, scope a colori, D.M. (Cinema Vittoria).

TRAMA — Nel titolo la O della parola «Presaggio» contiene cabalisticamente tre numeri 6 e la congiunzione di essi ha un suo significato, posto che la vicenda comincia alle 6 di mattina d'un 6 giugno, sesto mese dell'anno, 6 tre è il numero della espressione d'una terribile profetia infernale, collegata al fatto che nell'ora sesta del sesto giorno del sesto mese il diplomatico americano Robert Thorn è adottato a Roma, senza che lo sappia, un bimbo scelto tra i neonati per sostituire quello legittimo, spirato poco dopo il parto. Damien, così si chiama il pargoletto che prende il posto dell'altro defunto, rivela particolarmente di sé, anno, la sua natura di esserino diabolico, il diplomatico è a Londra, ambasciatore americano alla Corte di San Giacomo, e proprio nella capitale inglese il figlio adottivo si mette a impadronirsi dell'esercitare il proprio malafico potere: la sua governante è impazzita ed è rimpiazzata da un'altra che non tarda a rivoltarsi contro di lui, così come il suo padre, il diavolo, è il vero capo, ferace dagli occhi infuocati di sangue che circola nella bell'idea.

Un sacerdote tenta invano di persuadere l'ambasciatore a sbarazzarsi del lucifero marmocchio, il quale fa complicità dell'infernale nuovo governante serve per un attentato all'incoscienza madre adottiva, che finisce con la sua morte all'ospedale e perché un bimbo portato in grembo, l'ambasciatore corre finalmente ai ripari, prima cercando di conoscere l'identità della madre vera di Damien (il che gli permette di stabilire che fu una sciacalla e partorirlo), poi trovando in Terra Santa un esorcista capace di sottrarre Damien stesso alla sua pericolante funzione di piccolo Anticristo. Sarà l'ultima il potere di Satana a trionfare, ma è bene non anticipare nei particolari l'ultima parte per non privarla dell'immediabile suspense.

GIUDIZIO — La tensione nella condotta del racconto, e un agguerrimento di accadimenti sovranaturali non bastano a conferire un alto persuasivo un thriller che cerca di riproporre temi altre volte meglio trattati in proposito la citazione di Baz Luhrmann's Baby di Polanski è più calzante di quella dell'Esorcista di Friedkin. Le caratteristiche del racconto gotico — al servizio d'una vicenda d'attualità contemporanea dove la matrice del male trae origine da forze anche politiche — non sono state rielaborate col necessario impegno dalla sceneggiatura di David Seltzer, che proprio dal suo romanzo romano non ha avuto la capacità di estrarre gli elementi per un copione adeguata.

Da parte sua il regista è stato insufficiente nell'aspirazione dei fatti, siano questi concreti o trascendentali, difetto inasprito dal fatto che, per la America non ha proporzionato il clamoroso stile commerciale del film. La grossolanità degli effetti fa cassetta, evidentemente. Anche il lancio dell'interpretazione rivale piuttosto modesto, mentre manca il contributo del direttore della fotografia Gil Taylor e positivo.

Processo Jancsó venerdì 22 a Torino per "Vizi privati, pubbliche virtù"

Il processo per omicidio scade al film «Vizi privati, pubbliche virtù» si terrà non a Milano ma a Torino il 22. Davanti ai giudici sta la sera, sezione penale, sedevano come imputati il produttore Licio Venzani, il regista Miklós Jancsó e la sceneggiatrice Giovanna Gagliardo.

Le bugie di Claudia Marsani

Monaca di Monza 1976



Claudia Marsani, la minorenne pervertita lanciata da Viacom in «Gruppo di famiglia in un interno», deve decidere: guai a chi obbliga nel fare pubblicità. A «Novella 2000» ha raccontato che le è apparsa la Madonna pregandola di rinunciare al film sexy: ancora un poco e, al pari della monaca di Monza, sarebbe entrata in convento. A «Eva Express» ha spiegato perché, dopo aver lasciato Roberto Fasna, vive con un conte cinquantenne, sposato.

Per «Le uova fatali», in tv

Gregoretti e le rane

scritturate duemila

I problemi tecnici del testo di Bulgakov

OSVALDO GUERRIERI

Una volta tanto, Ugo Gregoretti non si è astretto per la televisione a spettacoli che egli stesso ha scritto, dopo averli misurati sul suo personalissimo metro di ironia, causticità e scetticismo velato. La Uova fatali di Michail Bulgakov, che regala in questi giorni negli studi di Torino, sono un progetto irrealizzato della passata gestione Rai e Gregoretti ha tradito in immagini senza preavviso né distorsione un testo che, già di per sé, sparge gli umori aspri e corrosivi della satira.

«E' la prima volta che faccio un lavoro di puro affollamento», dice il regista. Ho scritto la sceneggiatura conservando la massima fedeltà a Bulgakov, senza compiere neanche di quelle «operazioni» che fanno costituire, per anni, la zeta caratteristica.

Bulgakov scrisse Uova fatali nel 1928, ma ne protesse l'adattamento in un futuro non troppo lontano, nel 1928. Il romanzo (che si può leggere nelle edizioni De Donato e Bompiani) narra la sensazionale scoperta di Vladimir Ipat'evic Persikov, professore di zoologia presso la IV Università statale e Direttore

VINOVO

oggi galoppo

Premio Aspromonte

L. 3.150.000

Ingresso gratuito

Inizio ore 14,30

TEATRO STABILE TORINO

Conservatorio G. VERDI

"I MUSICI DI TORINO"

Direttore: FRANCO MARIATTI

Musica di BOCCCHERINI, QUARANTA

MARCONI, MAYDN

Ingresso gratuito e libero a tutti

danze arlecchino

Balleri di ARTE VARIA

Ore 21 SPAGHETTI PER TUTTI

Ore 18

MATINEE

ELEGANTE SERATA

In esclusiva per Torino COMPL

IL MODO

Alexander's

american piano bar

Corso Unione Sovietica 409

per Voi al pianoforte

Raf Cristiano

FARO

via San Massimo 1, angolo via Po

Ore 21 il miglior giovedì

RUDY VALLI presenta il

GIRO DEL MONDO MUSICALE

Miscelatace

ORCHESTRE DISCOTEC

Settim 10

WILLIAM de la CORINNE

Ore 21

SHADIA SHOW

Domenica 17, ore 21

NICOSIA

Ore 15 e ore 21

RICKY di Radio I.B.C.

Ubaldo San Michele, 0141/200300

OLIMPIA

Barry Lyndon è un

film incantevole.

Mai prima d'ora

Stanley Kubrick

aveva raggiunto

tale perfezione

espressiva e così

fulgida capacità di

racconto.

CORRIERE DELLA SERA

Splendore visivo

dispiegato in ogni

immagine, cura

quasi maniacale del

particolare in un

quadro d'insieme

di portata

imponentissima.

IL MESSAGGERO

Una composizione

squisitamente

perfetta in tutti i

particolari, di

immagine, suono,

scenografia,

costumi... chi

dunque al

cinema vuole

prevalentemente

'vedere' si faccia

sotto. LA STAMPA

Barry Lyndon

STANLEY KUBRICK

FRANK O'NEAL, MARIA HERGENROT

Inizio film: 15 - 18,30 - 22

Oggi al cinema Vittoria

RICORDI? Eri stato avvertito

"IL PRESAGIO,, sta per avverarsi!"



GREGORY PECK

LEE REMICK

IL PRESAGIO

una produzione HARVEY BERNHARD - MACE NEUFELD

DAVID WARNER

BILLIE WHITELAW

produttore esecutivo MACE NEUFELD - prodotto da HARVEY BERNHARD

diretto da RICHARD DONNER - sceneggiato da DAVID SELTZER

musica di JERRY GOLDSMITH - DANAVISION COLORE DI LUX

IL PRESAGIO presentato come opera di DAVID SELTZER e regia di DONNER

ORARIO SPETTACOLI: 14,10 - 16,15 - 18,20 - 20,25 - 22,30

OGGI al cinema LUX

un M.A.S.H su 4 RUOTE

diretto da PETER YATES, il regista di "BULLITT"



CODICE 3:

EMERGENZA ASSOLUTA

una produzione PETER YATES - TOM MANKIEWICZ

con ALLEN GARFIELD, GARY BUTLER, L. Q. JONES, BRUCE DAVISON, LARRY HAGMAN

produttore esecutivo JOSEPH R. BARBERA - sceneggiato da PETER YATES - TOM MANKIEWICZ

colore di LUX - vietato anni 14

OGGI eccezionale prima all'

ARISTON

finalmente il film VERO

applaudito e premiato

al Festival di Cannes 1976

...la Luna è nata, i denti si affilano, le

unghie si aguzzano, i muscoli tendono la

pelle con brucchi fermenti di impazienza...



FRANÇOIS BEL / GERARD VIENNE

NINO LINO - GORDON VITCHE - THOMAS BEL - JOCKEY LECOMTE

LES CHEQUES ANIMAUX ASSOCIES

SUONO STEREOFONICO - LUX - LUX TECHNIQUES

UNO STRAORDINARIO SPETTACOLO PER TUTTI

Oggi al METROPOL

UNA PRIMA SHOCCANTE!

L'esposizione

al pubblico

di fotografie

tratte

dalle scene

di questo film

non è

consentita

MONDO PORN

OGGI

VIETATISSIMO ANNI 18

Orario: 14,30 - 16 - 17,40 - 19,10 - 20,40 - 22,30

